

Nous sommes assemblés pour prier le Père

Musique et Texte: Anonyme Hollandais
Arrangé par J. Ashley Hall, 2007

The musical score is arranged in three systems, each containing staves for Soprano/Alto (S/A), Tenor/Bass (T/B), and Piano. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The score is divided into five measures per system, numbered 1 through 15. The vocal parts (S/A and T/B) are mostly silent, indicated by horizontal lines with a flat sign. The piano accompaniment is active throughout, featuring a steady bass line and a more melodic upper line. The piano part begins with a few rests in the first measure of the first system.

16 17 18 19 20

S/A

T/B

Piano

Piano

Nous som- mes as- sem- blés pour pri- er le

21 22 23 24

S/A

T/B

Piano

Piano

Pè- re Qui ré- vé- le- ra tou- te sa vo- lon-

25 26 27 28

S/A

T/B

Piano

Piano

té. En- vers les mé- chants, sa ven- geance il o-

29 30 31 32 33 34

S/A
père; Des siens il se sou- vient tou- jours dans sa bon- té!

T/B

Piano

Piano

35 36 37 38 39

S/A
C'est lui qui nous gui- de, qui

T/B

Piano

Piano

40 41 42 43 44

S/A
nous ac- com- pa- gne, C'est lui qui main- tient son roy- au- me di-

T/B

Piano

Piano

45 46 47 48 49

S/A
vin, C'est grâce à lui seul que la lut- te se ga gne, Oui,

T/B

Piano

Piano

50 51 52 53 54

S/A
c'est à l'E- tern- nel que la gloire ap- par- tient.

T/B

Piano

Piano

55 56 57 58 59

S/A

T/B

Piano

Piano

60 61 62 63 64

S/A

T/B

Piano

Piano

Lou-ange et gloire

65 66 67 68 69

S/A

T/B

Piano

Piano

à toi, ô Père tout-puis-sant! O reste à ja-mais no-tre

70 71 72 73 74

S/A

T/B

Piano

Piano

grand dé-fen-seur! Gar-dant tes en-fants des at-ta-ques de

75 76 77 78 79

S/A Sa- tan, O don- ne li- ber- té à tous, di- vin Sei- gneur!

T/B

Piano

Piano

80 81 82 83 84

S/A

T/B Di- vin Sei- gneur!

Piano

Piano