

Reste avec nous, Seigneur

Duo Vocal

Musique: William H. Monk
Texte: Henry F. Lyte
Arrangé par J. Ashley Hall, 2009

The musical score is arranged in four systems. The first three systems (measures 1-12) are for piano accompaniment, with a treble and bass clef staff. The fourth system (measures 13-16) includes two vocal parts (Voix 1 and Voix 2) and piano accompaniment. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and a treble line with chords. The vocal parts enter at measure 13 with the lyrics: 'Reste a-vec nous, Sei-'. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#).

17 18 19 20

Voix 1
Sei- - gneur, quand vient la nuit,

Voix 2
gneur, quand vient la nuit, -

Piano

21 22 23 24

Voix 1
Quand vient le - dou- - te,

Voix 2
Quand vient le dou- te,

Piano

25 26 27 28 29

Voix 1
quand l'es- - poir s'en- - fuit. - Quand

Voix 2
quand l'es- - poir s'en- fuit. - Quand

Piano

30 31 32 33

Voix 1
les té- - nè- - bres nous

Voix 2
les té- nè- bres nous me-

Piano

34 35 36 37 38 39 40

Voix 1
na- cent tous, na- cent tous,

Voix 2
na- cent tous, Reste a- vec nous, Sei- gneur, reste

Piano

41 42 43 44

Voix 1

Voix 2
a- vec nous!

Piano

45 46 47 48

Voix 1

Voix 2

Piano

Piano

49 50 51 52

Voix 1

Voix 2

Piano

Piano

Ra- pi- de-

Ra- - - - pi-

53 54 55 56

Voix 1

Voix 2

Piano

Piano

ment s'è- cou- le no- tre

- de- ment - - s'è- cou- - le - no- tre -

57 58 59 60

Voix 1
vie, - Les joies ter-

Voix 2
vie, s'é- cou- le no- tre vie, - Les - joies ter-

Piano

Piano

61 62 63 64

Voix 1
res- tres bein- tôt son fi-

Voix 2
res- - tres - bien- - tôt - sont - fi- - -

Piano

Piano

65 66 67 68 69

Voix 1
nies. - Tout dis- pa- raît

Voix 2
nies, - bien- tôt sont fi- nies. - Tout - - - dis- - pa- raît -

Piano

Piano

70 71 72 73

Voix 1
 et change au- tour de nous.

Voix 2
 - et - - change au- tour - de nous. - change au-

Piano

Piano

74 75 76 77 78 79 80

Voix 1
 Reste a- vec nous, Sei- gneur, reste a- vec

Voix 2
 tour de nous. - - - - - reste a- vec

Piano

Piano

81 82 83 84

Voix 1
 nous!

Voix 2
 nous!

Piano

Piano

Piano

Piano

Voix 1

Voix 2

Piano

Voix 1

Voix 2

Piano

104 105 106 107

Voix 1
 nous, Sei- gneur, - Pour

Voix 2
 nous, Sei- gneur, Pour

Piano

Piano

108 109 110 111

Voix 1
 é- loi- gner le dé- mon

Voix 2
 é- loi- gner le - dé- mon

Piano

Piano

112 113 114 115 116

Voix 1
 ten- ta- teur. Qui mieux que

Voix 2
 ten- ta- teur. Qui mieux que

Piano

Piano

117 118 119 120

Voix 1
toi peut dé- tour- ner ses

Voix 2
toi peut - dé- tour- ner ses

Piano

121 122 123 124 125 126 127 128

Voix 1
coups? Reste a- vec nous, Sei- gneur, reste a- vec

Voix 2
coups? Reste a- vec nous, Sei- gneur, reste a- vec

Piano

129 130 131 132 133 134

Voix 1
nous! Reste a- vec

Voix 2
nous! Reste a- vec

Piano

135 136 137 138 139 140

Voix 1
 nous, Sei- gneur, reste a- vec nous!

Voix 2
 nous, Sei- gneur, reste a- vec nous!

Piano

Piano