

Cantando Louvamos

Música: Freeman Lewis
 Letra: William W. Phelps
 Arranjado por J. Ashley Hall, 2010

The musical score consists of four systems of music. The first system (measures 1-8) features Soprano (S/A) and Tenor/Bass (T/B) voices. The second system (measures 9-14) continues with S/A and T/B. The third system (measures 15-18) shows the vocal parts silent, while the pianos play. The fourth system (measures 19-22) resumes with S/A and T/B, with lyrics in Portuguese. The music is in common time, with a key signature of two sharps.

S/A: Soprano voice part.

T/B: Tenor/Bass voice part.

Piano: Two piano parts, one for each hand.

Lyrics:

- Measures 1-8: Can- tan - do lou- va mos - ao Mes- tre Je- sus, A ti nos- so bom - Re- den- tor. De
- Measures 9-14: di - a - és nu - vem, de noi - te - és - luz; Do - mun - do o Rei e Se-
- Measures 19-22: Sa - bei - que_e_ le vem re - u - nir su - a

23 24 25 26
 S/A - A qual gui- a- rá- - pe- la mão.
 T/B - grei,
 Piano {
 Piano {
 27 28 29 30
 S/A - Do va- le - da mor- - te ao tro- no - do -
 T/B - -
 Piano {
 Piano {
 31 32 33 34
 S/A - Rei, na - be- - la man- são!
 T/B - Rei, - Que - mo- - ra na be- la man- são!
 Piano {
 Piano {

35 36 37 38

S/A T/B Piano Piano

39 40 41 42

S/A T/B Piano Piano

43 44 45 46

S/A T/B Piano Piano

47 S/A *dar,* Pe- di- mos- te_am- pa- - ro fi- el;

T/B di- mos- te_am- pa- - ro fi- el; Os

Piano

Piano

51 S/A Os maus se - a- le- gram com nos- so - pe -

T/B maus se - a- le- gram com nos- so - pe - sar, pe -

Piano

Piano

55 S/A sar, - Mas - li- - vre se- rá, - Is- ra- el;

T/B sar, li- vre se- rá, - Is- ra- el;

Piano

Piano

S/A 59 60 61 62 63

 T/B
 Piano {
 Piano {

 S/A 64 65 66 67 68

 T/B
 Piano {
 Piano {

 S/A 69 70 71 72 73 74

 T/B
 Piano {
 Piano {

75 76 77 78 79 80
 S/A T/B Piano Piano

fir- mes - por su- as ve- re das - tri- - lhai, A - té - a fi- nal re- den-
 ção.
 81 82 83 84
 S/A T/B Piano Piano

Re- ve- - la, Se- nhor, Teu - sem- blan- te de
 85 86 87 88
 S/A T/B Piano Piano

89 S/A

 T/B

90 S/A

 T/B

91 S/A

 T/B

92 S/A

 T/B

93 S/A

 T/B

94 S/A

 T/B

95 S/A

 T/B

96 S/A

 T/B

97 S/A

 T/B

98 S/A

 T/B

99 S/A

 T/B

100 S/A

 T/B

101 S/A

 T/B

102 S/A

 T/B

103 104 105 106 107
 S/A - Mi- rí- a des de an- jos - a re- ju- bi- lar En-
 T/B -
 Piano {
 Piano {
 108 109 110 111
 S/A to- am ex- cel- - so lou- vor. - Jun-
 T/B -
 Piano {
 Piano {
 112 113 114 115
 S/A te- mos - ao de- - les o nos- so - can- - tar
 T/B -
 Piano {
 Piano {

116 117 118 119 120
 S/A - - - - - ao - Rei - e Se- nhor. - - - - - Lou-
 T/B - - - - - van- - do ao Rei e Se- nhor. - - - - - Lou- van- do ao
 Piano { - - - - - van- - do ao Rei e Se- nhor. - - - - - Lou- van- do ao
 Piano { - - - - - van- - do ao Rei e Se- nhor. - - - - - Lou- van- do ao

121 122 123 124
 S/A - - - - - van- do ao Rei, ao Rei e Se- nhor.
 T/B - - - - - Rei; lou- van- do ao Rei e Se- nhor.
 Piano { - - - - - van- do ao Rei e Se- nhor.
 Piano { - - - - - van- do ao Rei e Se- nhor.