

Jesus num Presépio

Letra: Anônimo
Melodias: James Murray (Vs 1 & 3), William Kirkpatrick (Vs 2)
Arranjado por J. Ashley Hall, 2007

The musical score is arranged in two systems. The first system contains measures 1 through 6, and the second system contains measures 7 through 13. Each system includes staves for Solo, Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Solo part consists of rests in every measure. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) sing the lyrics in unison. The lyrics are: "Je- sus num pre- sé- pio, sem ber- ço nas- ceu, Dei- ta- ram na pa- lha o cor- pi- nho seu, Es- tre- las bri- lhan- do ba- nha- vam de luz O". The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

14 15 16 17 18 19 20 21

Solo
 Mu- gi- ram os -

Soprano
 lin- do in- fan- te, me- ni- no Je- sus Oo...

Alto
 lin- do in- fan- te, me- ni- no Je- sus Oo...

Tenore
 8 lin- do in- fan- te, me- ni- no Je- sus Oo...

Basso
 lin- do in- fan- te, me- ni- no Je- sus Oo... - - -

22 23 24 25 26 27 28 29

Solo
 bois e Je - sus des- per- tou Mas - e- ra tran- qui- lo e - não se_as- sus- tou Je- sus, eu te -

Soprano

Alto

Tenore
 8

Basso

30 31 32 33 34 35 36

Solo
a- mo; com - teu mei- go_o lhar, Vem, - guar- da meu so- no, meu - ter- no so- nhar.

Soprano
- - - - - Je-

Alto
- - - - - Je-

Tenore
- - - - - Je-

Bass
- - - - - Je-

37 38 39 40 41 42 43

Solo
Je- sus num pre- sé- pio, sem ber- ço nas- ceu,

Soprano
sus num pre- sé- pio, sem ber- ço Je- sus num pre- sé- pio, sem ber- ço nas- ceu, O

Alto
sus num pre- sé- pio, sem ber- ço nas- ceu, Je- sus num pre- sé- pio, O lin- do in-

Tenore
sus num pre- sé- pio, sem ber- ço nas- ceu, O lin- do in- fan- te, me- ni- no Je-

Bass
sus num pre- sé- pio, sem ber- ço nas- ceu, O lin- do in- fan- te, me- ni- no Je-

44 45 46 47 48 49

Solo
 O lin- do in- fan- te, O lin- do in- fan- te,

Soprano
 lin- do in- fan- te, O lin- do in- fan- te, in- fan- te, Je-

Alto
 fan- te, me- ni- no Je- sus O lin- do in- fan- te, Je-

Tenor
 8 sus Je- sus num pre- sé- pio, O lin- do in- fan- te, Je-

Bass
 sus Je- sus num pre- sé- pio, O lin- do in- fan- te, Je-

50 51 52 53 54 55 56

Soprano
 sus, eu te pe- ço que ve- les por mim A- man- do- me sem- pre, guar- dan- do me_as-

Alto
 sus, eu te pe- ço que ve- les por mim A- man- do- me sem- pre, guar- dan- do me_as-

Tenor
 8 sus, eu te pe- ço que ve- les por mim A- man- do- me sem- pre, guar- dan- dome_as-

Bass
 sus, eu te pe- ço que ve- les por mim A- man- do- me sem- pre, guar- dan- do me_as-

57 58 59 60 61 62 63

Soprano
 sim. A to- do me- ni- nos vem dar pro- te- ção E le- va- nos to- dos à

Alto
 sim. A to- do me- ni- nos vem dar pro- te- ção E le- va- nos to- dos à

Tenor
 8 sim. A to- do me- ni- nos vem dar pro- te- ção E le- va- nos to- dos à

Bass
 sim. A to- do me- ni- nos vem dar pro- te- ção E le- va- nos to- dos à

64 65 66 67 68 69

Soprano
 tu- a man- são, à tu- a man- são, à tu- a man- são.

Alto
 tu- a man- são, à tu- a man- são, à tu- a man- são.

Tenor
 8 tu- a man- são, à tu- a man- são, à tu- a man- são.

Bass
 tu- a man- são, à tu- a man- são, à tu- a man- são.